

Klassiek uit mijnen tijd

www.klassiekuitmijnentijd.weebly.com



Iedereen met de bus, een hele klus...

Nu alle deelnemende woonzorgcentra een raming moesten doorgeven van het geschatte aantal bewoners en begeleiders, kunnen wij de puzzel beginnen te leggen.

De ervaring leert ons dat een ordelijke en nauwkeurige planning van het busvervoer van de bewoners en hun begeleiders zeer belangrijk is voor een vlot verloop van de dag. Eén toegewijd persoon, Hilde Debruyne (Armonia), zal vanaf nu dan ook starten met de verdeling over de vele bussen en busjes, en daarbij rekening houden met het aantal bewoners dat aangepast vervoer nodig heeft.

560

TICKETS

gingen ondertussen de deur uit...

19

WOONZORGCENTRA

uit de Antwerpse regio nemen tot nu toe al deel aan dit concert

350

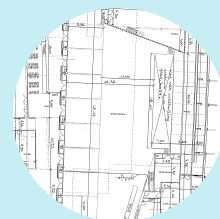
BEWONERS

met hun begeleiders zijn ingeschreven



Repetities

We hebben nog 8 repetities van 2,5 uur voor ons liggen, waarvan 2 met onze solisten.



Zaalplan

Een volledige uitwerking van het zaalplan, zowel voor het orkest als voor de genodigden : check!



Programmaboek

In retrostijl en dan nog à la jaren 1950: check!

Het belang van de totaalervaring.

We kunnen ook met onze muziek tot in de woonzorgcentra komen. Maar bewoners gaven aan de 'totaalervaring' te missen.

Met de editie 2017 deden we een week voor het concert een vrijblijvende oproep aan de deelnemende bewoners: 'Indien u wenst, is dit hét moment om uw feestkledij uit de kast te halen. Hoeden, handschoenen, uw mooiste outfit : u komt zoals u wenst, maar weet dat u niet uit de toon zal vallen indien u in ware gala-stijl verschijnt.'

In vele woonzorgcentra waren vrijwilligers, personeel en familie de ochtend voor het concert dan ook druk in de weer met krullen zetten, make-up, kleren passen en, uiteraard, genieten van de 'voorpret'.

Ook dit jaar zal het ganse orkest zal in gala-stijl komen. Aan vrijwilligers die opdienen en aan de ticketverkoop zitten, zullen we vragen om in retro-stijl te komen of alleszins een detail aan te trekken dat hiernaar verwijst. We voorzien uiteraard zelf ook accessoires die van toepassing zijn. En u, mag zo gewenst opnieuw feestelijk uitgedost onze feestzaal betreden.



Muzikanten bezoeken een woonzorgcentrum achter de schermen.

Muziek en zorg werken hier samen in een totaalproject. Tijdens de eerste vergadering met de organisatoren van de editie in Tessenderlo, spraken we af in WZC Perwijshof in Zoerle-Parwijs. Aansluitend werd een rondleiding georganiseerd met een toelichting over dementie, en wat de wetenschappelijk onderbouwde aanpak is binnen de zorggroep.

Gezien dit zo zinvol bleek, zal een tweede rondleiding worden georganiseerd voor onder andere de muzikanten vanuit KHDE Wommelgem.

VEILIGHEID TIJDENS HET CONCERT

Gezien een grote groep mensen samen in één ruimte komt, en er bovendien ongeveer de helft bewoners uit woonzorgcentra zullen deelnemen, dienen we enkele extra maatregelen te nemen om de veiligheid te garanderen. Enkele weetjes:

- er zullen tal verpleegkundigen en zorgkundigen aanwezig zijn in de zaal
- er zal een tillift zijn en tevens een voorraad medisch materiaal
- rollators laten we niet in de rij bij de bewoners staan, gezien dit een vlotte doorgang zou verhinderen. We leerden uit de vorige editie dat het voorzien van een aparte 'rollatorvestiaire' noodzakelijk is, waarbij we een systeem hebben om iedereen gemakkelijk terug zijn eigen rollator terug te bezorgen na de voorstelling.

